



Imperfecciones comunes en las costuras de mezclilla (Denim)





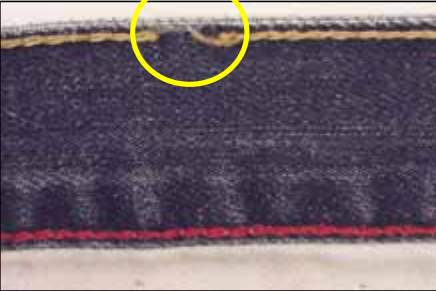

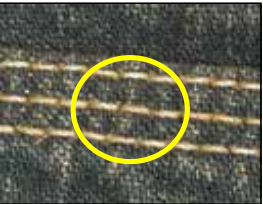
ILUSTRACIÓN DE IMPERFECCIONES EN LA COSTURA	DESCRIPCIÓN	SOLUCIONES RECOMENDADAS
 <p>PUNTADAS REVENTADAS - CORTES DE LA AGUJA</p>	<p>PUNTADAS REVENTADAS – CORTES DE LA AGUJA – donde el hilo ha sido dañado cuando una costura se cruza con otra (Ej.: remates en la costura de la pretina, fijación de los paños traseros) resultando en imperfecciones de la costura.</p>  <p>Tensión del hilo muy apretada. Tensión correcta del hilo.</p>	<p>MINIMIZANDO EL DAÑO DE LAS PUNTADAS DEBIDO A CORTES DE LA AGUJA - 1) Use un hilo de mayor tenacidad, Perma Core o D-Core. 2) Use un hilo de mayor diámetro en operaciones donde el hilo ha sido cortado. 3) Asegúrese de que se esté usando el balance apropiado de las puntadas. En las costuras con puntada de cadeneta en Mezclilla, usted normalmente debe mantener una relación del 60%/40% entre el hilo de la aguja y el del corchete en la costura. 4) Use agujas con la punta apropiada. 5) Cambie las agujas en intervalos regulares en operaciones donde han estado ocurriendo frecuentemente los cortes de las agujas.</p> <p><i>Nota: Usando el hilo apropiado y manteniendo el balance apropiado de la puntada, son las dos mejores formas de minimizar las puntadas dañadas debido al corte de las agujas.</i></p>
 <p>PUNTADAS REVENTADAS - ABRASIÓN</p> <p>Aquí el hilo del corchete (looper) ha sido dañado debido a la fuerte abrasión durante el lavado con piedras.</p> <p>PUNTADAS DAÑADAS - ABRASION</p>	<p>PUNTADAS REVENTADAS - ABRASIÓN - Cuando las puntadas de la costura son reventadas durante los procesos de lavado con piedras, a presión con arena, lavado manual con arena etc. Las puntadas reventadas deben ser reparadas recosiendo encima de la línea de la costura.</p>  <p>Costura de la derecha hecha con Perma Core NWT</p>	<p>MINIMIZANDO LA ROTURA DE LAS PUNTADAS DEBIDO A LA ABRASIÓN - 1) Use hilo de mayor tenacidad, Perma Core o D-Core; 2) Use hilo de mayor diámetro en operaciones donde ocurre demasiada abrasión (Ej. use T-120 en pretinas); 3) Asegúrese de que las puntadas estén balanceadas apropiadamente, 4) En el corchete use Magic enredado por aire debido a que el hilo de ésta parte de la costura esta menos expuesto a la abrasión (Ej. use Magic T-90 o T-135 en el corchete en el cruce de la unión de los paños traseros, costuras de el asiento y la pretina); 5) Controle el ciclo de terminado para el cumplimiento con las especificaciones.</p> <p><i>El nuevo Perma Core NWT de A&E, fue diseñado para las mayores demandas de los procesos de terminado de hoy en día. Note en la foto de la izquierda. La costura de la derecha fue hecha con este nuevo tipo de hilo.</i></p>
 <p>Éste es un ejemplo de cómo la envoltura de algodón del hilo ha sido degradada por la severidad de los químicos durante el lavado.</p> <p>PUNTADAS DAÑADAS - DEGRADACIÓN QUÍMICA</p>	<p>PUNTADAS REVENTADAS – DEGRADACIÓN QUÍMICA - cuando el hilo ha sido sometido a químicos durante el proceso de lavandería, obteniendo como resultado el cambio o pérdida del color y debilidad de la costura.</p> <p style="text-align: center;">Demasiados químicos. Ciclos prolongados de lavado y secado . Enjuagues inapropiados. Temperaturas demasiado altas.</p> <p><i>Nota: Los hilos con núcleo de filamento continuo, tienen mayor resistencia a la degradación de los químicos, que los hilos sin núcleo (spun polyester).</i></p>	<p>MINIMIZANDO LA ROTURA DE LAS PUNTADAS DEBIDO A LA DEGRADACIÓN QUÍMICA - 1) Use hilo de mayor tenacidad Perma Core NWT que tiene una mayor resistencia a la degradación química. 2) Es recomendado el seleccionar un hilo con mayor diámetro cuando las prendas de mezclilla deben ser sometidas a procesos de lavado con químicos severos. 3) Para obtener los mejores resultados después del lavado, asegúrese de que la temperatura y el nivel del PH estén correctos, y que la cantidad apropiada de químicos y secuencia de dispersión de éstos están dentro de las especificaciones. 4) Asegúrese de que la prendas hayan sido enjuagadas apropiadamente para neutralizar los químicos en las prendas. 5) Vigile el proceso de secado, el tiempo de los ciclos, y las temperaturas, para asegurarse de que estén correctas para que sea posible obtener la mejor calidad en las prendas.</p>









ILUSTRACIÓN DE IMPERFECCIONES EN LA COSTURA	DESCRIPCIÓN	SOLUCIONES RECOMENDADAS
 <p data-bbox="176 557 432 581">PUNTADAS DESCOSIDAS</p>	<p data-bbox="569 136 1241 240">PUNTADAS DESCOSIDAS – generalmente ocurre en las costuras con puntada cadeneta 401 donde se ha reventado o se ha saltado una puntada. Esto causará el que la costura se deshaga, si ésta no es recosida.</p>  <p data-bbox="779 289 953 310">Puntada saltada</p>  <p data-bbox="722 545 995 566">Puntada reventada y descosida</p>	<p data-bbox="1247 136 1969 264">MINIMIZANDO LAS PUNTADAS DESCOSIDAS - 1) Use hilo de alta tenacidad Perma Core o D-Core que minimizará las puntadas rotas y saltadas; 2) Asegure el mantenimiento y el ajuste apropiado de las maquinas de coser; 3) Observe los operadores de costura para asegurar el uso de las técnicas correctas de manejo de los materiales.</p> <p data-bbox="1289 386 1871 496"><i>Ver el boletín técnico de A&E en nuestra página Web "Minimizando la Rotura del hilo y las Puntadas Saltadas" y "Lista de Revisión para el Mantenimiento de las Maquinas".</i></p>
 <p data-bbox="176 951 432 976">PUNTADAS RECOSIDAS</p>	<p data-bbox="569 586 1241 768">COSTURAS RECOSIDAS - donde quiera que hay un "empalme". Si este empalme se hace encima de las costura existente, entonces la prenda no tendrá la apariencia de primera calidad. Causado por: 1) la rotura del hilo o cuando se acaba el hilo durante el proceso de la costura; o 2) corte o rotura de las puntadas durante los procesos subsiguientes del terminado de la prenda. (Ej. Lavado con piedras).</p>   <p data-bbox="726 935 1056 959">Exceso de costuras recosidas</p>	<p data-bbox="1247 586 1969 902">MINIMIZANDO LAS COSTURAS RECOSIDAS - 1) Use una mejor calidad de hilo de coser. Esto tal vez incluya el seleccionar un hilo de mejor tenacidad diseñado para minimizar las interrupciones de la costura. (ver la "Guía para la Selección de Hilo" de A&E y/o el boletín técnico de A&E "Minimizando la Rotura del Hilo y las Puntadas Saltadas"); 2) Asegure el mantenimiento y el ajuste apropiado de las maquinas de coser; 3) Asegúrese de que las maquinas hayan sido ajustadas apropiadamente para el tipo de tela y de proceso de costura; (ver el boletín técnico de A&E - "Lista de Revisión para el Mantenimiento de las Maquinas". 4) Observe los operadores de costura para asegurar el uso de las técnicas correctas de manejo de los materiales.</p>
 <p data-bbox="92 1344 516 1393">BOLSILLO EMBOLSADO O CON LA ORILLA ENROLLADA</p>	<p data-bbox="569 980 1241 1032">BOLSILLO EMBOLSADO O CON LA ORILLA ENROLLADA - Donde el bolsillo no queda plano y la orilla se voltea después del lavado.</p>  <p data-bbox="974 1130 1209 1203">Reforzando los bolsillos delanteros con una franja de tela.</p>	<p data-bbox="1247 980 1969 1325">MINIMIZANDO BOLSILLOS EMBOLSADOS O CON LAS ORILLAS ENROLLADAS - 1) Asegúrese que el operador no este sujetando demasiado la tela cuando este pegando los bolsillos delanteros. 2) Asegúrese que el dobladillo sea formado en forma apropiada, y que no se le este poniendo demasiada tela en el dobles causando el que la orilla se enrolle. 3) Asegúrese de que el bolsillo haya sido cortado apropiadamente y que la curva del bolsillo no sea muy profunda. 4) Refuerce la parte interna del bolsillo con una franja de tela que pueda ayudar a prevenir el que el panel del frente se estire en el sesgo de la tela, cuando se este terminando de fijar el bolsillo delantero. 5) El tipo y el peso de la mezclilla, asimismo como la construcción de la tela, también pueden contribuir a éste problema. Contacte a su proveedor de telas para mayor asistencia.</p> <p data-bbox="1318 1336 1797 1382"><i>Nota: En algunos casos el enrollado de la orilla es una característica inherente de la tela</i></p>

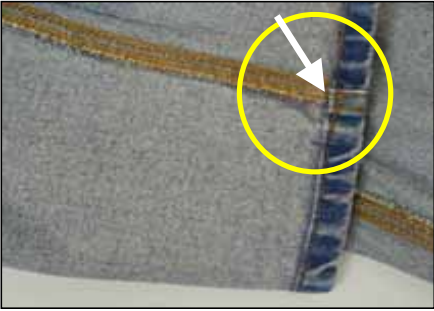
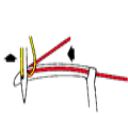
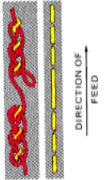

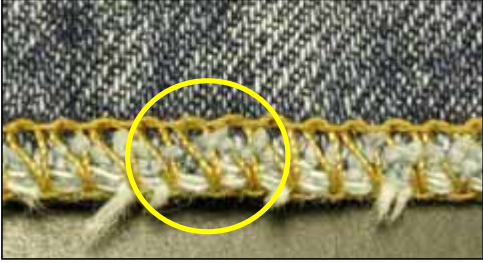

ILUSTRACIÓN DE IMPERFECCIONES EN LA COSTURA	DESCRIPCIÓN	SOLUCIONES RECOMENDADAS
 <p data-bbox="115 505 489 521">DEMASIADAS PUNTADAS SALTADAS</p>	<p data-bbox="569 134 1234 289">PUNTADAS SALTADAS - Cuando el dispositivo para la formación de la puntada falla alcanzando la lazada o la guja falla alcanzando la lazada del corchete. Éstas fallas son usualmente encontradas donde se cruzan las costuras y la mayoría de las veces ocurre antes o después de la parte realmente gruesa de la costura.</p>    <p data-bbox="730 488 1066 505">Demasiadas puntadas saltadas</p>	<p data-bbox="1247 134 1953 342">MINIMIZANDO LAS PUNTADAS SALTADAS - 1) Use hilo de Fibrofilamento. 2) Use poca tensión en el hilo para obtener puntadas balanceadas. 3) Use el pie prénsatelas, impelente de dientes y la plancha ideal que ayuden a minimizar la descompensación. 4) Entrene a los operadores de costura a que NO paren en las partes gruesas. 5) Asegúrese de que la maquina ingresa las piezas correctamente sin atascarse. 6) Asegúrese que la maquina no este ingresando las piezas en forma contraria.</p>
 <p data-bbox="58 824 552 894">DESHILACHADO / ORILLAS INCONSISTENTES CON PUNTADAS DE RIBETEADO SENCILLO O DE SEGURIDAD</p>	<p data-bbox="569 532 1234 605">DESHILACHADO / ORILLAS INCONSISTENTES - Cuando la orilla de la costura esta extremadamente "deshilachada" o "enrollada" entre las puntadas de la costura.</p>	<p data-bbox="1247 532 1953 686">SOLUCIONES PARA EL DESHILACHADO / ORILLAS INCONSISTENTES - 1) Asegúrese que las cuchillas de la maquina estén afiladas y cámbielas constantemente. 2) Las cuchillas deben estar ajustadas apropiadamente en relación con la "lengüeta de la puntada" en la placa de la aguja para obtener para obtener el ancho apropiado de la costura.</p>
 <p data-bbox="46 1255 560 1276">COSTURAS ONDULADAS EN MEZCLILLA ELÁSTICA</p>	<p data-bbox="569 906 1234 1003">COSTURAS ONDULADAS EN MEZCLILLA ELÁSTICA - Cuando la costura esta ondulada en lugar de plana debido a la elasticidad de la tela y en la forma en ha sido cosida o durante el sistema subsecuente del lavado y de manejo.</p>	<p data-bbox="1247 906 1953 1027">SOLUCIONES PARA COSTURAS ONDULADAS EN TELAS ELÁSTICAS 1) Minimice la presión del pie prénsatelas; 2) Instruya a los operadores para que usen técnicas apropiadas y no estiren la tela cuando estén haciendo la costura. 3) Si es posible, use diferencial de alimentación para compensar el estiramiento de la tela.</p>





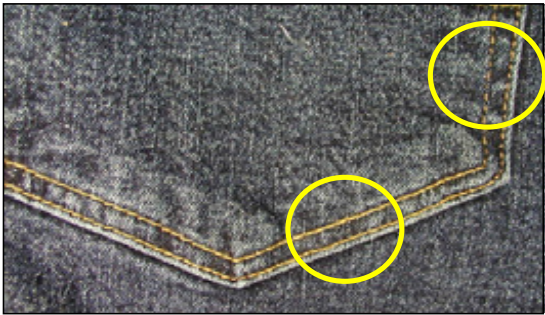




ILUSTRACIÓN DE IMPERFECCIONES EN LA COSTURA	DESCRIPCIÓN	SOLUCIONES RECOMENDADAS
 <p>DOBLADILLOS O BORDES RIZADOS</p>	<p>DOBLADILLOS O BORDES RIZADOS - Es cuando el dobladillo no esta plano y tiene apariencia torcida, rizada.</p> 	<p>SOLUCIONES PARA DOBLADILLOS RIZADOS - 1) Usualmente es causado por malas técnicas de manejo del operador de costura. Instruya al operador para que se asegure de iniciar correctamente el dobladillo en el plegador antes de empezar a coser. Asegúrese también de que el operador no sostenga demasiado la tela mientras se esta cosiendo. 2) Use presión mínima en el rodillo o en el pie prénsatelas.</p>
 <p>MANGAS TORCIDAS</p>	<p>MANGAS TORCIDAS - Es cuando las costuras de los lados se tuercen hacia el frente del pantalón y distorsiona la apariencia del jean (pantalón de vaquero).</p>	<p>SOLUCIONES PARA MANGAS TORCIDAS - 1) Usualmente es causado por las malas técnicas de manejo del operador de costura. Instruya al operador de igualar las piezas delantera y trasera apropiadamente de forma que al final terminen iguales. Algunas veces se usan muescas para asegurar la alineación apropiada. Ellos no deben recortar la parte delantera o la trasera para que luzcan iguales. 2) Asegúrese de que las piezas luzcan iguales de largas cuando salgan del proceso de ensamblaje. 3) Examine la tela para ver si esta torcida. 4) Asegúrese que la maquina este ajustada apropiadamente para una alimentación uniforme de la aplicación superior y la inferior.</p>
 <p>Note que el hilo de la costura del asiento luce mas delgada en comparación a la costura de la yunta.</p> <p>PUNTADAS PERDIDAS EN TEJIDOS ELÁSTICOS</p>	<p>PUNTADAS PERDIDAS EN TEJIDOS ELÁSTICOS - Es cuando el hilo luce mas delgado en costuras hechas en la dirección de la urdimbre, que en las hechas en la dirección de la trama de la tela.</p> 	<p>SOLUCIONES PARA MINIMIZAR LAS PUNTADAS PERDIDAS EN DENIM ELÁSTICO - 1) En la parte superior use a hilo de dimensión gruesa (T-120, T-135, T-150). 2) Elija puntadas mas largas (de 8 a 6 ppp (spi)). 3) asegúrese de usar la menor tensión en el hilo posible de forma que el hilo quede en la superficie y no enterrado en la tela cuando se esta cosiendo en el sentido de la urdimbre.</p>

ILUSTRACIÓN DE IMPERFECCIONES EN LA COSTURA	DESCRIPCIÓN	SOLUCIONES RECOMENDADAS
 <p>DESCOLORAMIENTO DEL HILO DESPUÉS DE LA LAVADA</p>	<p>DESCOLORAMIENTO DEL HILO DESPUÉS DE LA LAVADA - Es donde el hilo recoge el colorante índigo de la tela dándole al hilo apariencia 'sucia'. Una decoloración normal es la que toma un color verdoso o turquesa.</p> <p style="text-align: center;">  Nivel inapropiado del PH Temperatura inapropiada del agua Selección inapropiada de los químicos Métodos inapropiados del lavado </p>	<p>SOLUCIONES PARA EL DESCOLORAMIENTO DEL HILO - 1) Use hilo con las características apropiadas de solidez del color. 2) Corrija el nivel del PH (muy bajo) y la temperatura del agua (muy baja) durante el proceso de lavandería. 3) Use los químicos y los ciclos apropiados de lavandería. 4) No sobre cargue las lavadoras con demasiadas prendas al mismo tiempo.</p>
 <p>Notice how the bartack thread washed down differently than the Topstitching thread.</p> <p>SOLIDEZ DEL COLOR DE MALA CALIDAD DESPUÉS DEL LAVADO</p>	<p>POCA SOLIDEZ DEL COLOR DESPUÉS DEL LAVADO - Es donde el hilo no se decolora parejo y en forma consistentemente, o cambia a otro color en la prenda .</p> <p style="text-align: center;">  Mezclar de hilos en la prenda Usar de hilos con diferente solidez del color El no hacer pruebas previas a la producción. </p>	<p>SOLUCIONES PARA LA POCA SOLIDEZ DEL COLOR DESPUÉS DEL LAVADO - 1) Use hilo con las características apropiadas de solidez del color. 2) Use hilos del mismo proveedor y no mezcle hilos en la prenda. 3) Siempre haga pruebas antes de la producción cuando vaya a usar colores nuevos en prendas de denim y asegúrese que cumplan con sus requerimientos. 4) Asegúrese que el operador seleccione el hilo por tipo y numero y en lugar de que lo este tomando del estante solo porque el color luce similar.</p> <p style="text-align: center;"><i>Nota: Si la prueba antes de la producción rebela problemas, entonces asegúrese de contactar a su compañía global de hilo para obtener asistencia.</i></p>